Silver Coins



Choreographie: Ole Jacobson & Nina K.

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags

Musik: I Recall a Gypsy Woman von Ricus Nel

Hinweis:Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side & step-scuff-step-touch behind-back, shuffle back turning ½ I, ¼ turn I/scissor step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &3 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit links
- &4 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&8 ¹/₄ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen')

S2: Side, shuffle across, side-behind-side-cross-side-1/4 turn r-walk 2

- 1 Schritt nach links mit links
- 2&3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6& Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (I r)

S3: Shuffle forward turning ¼ r, step, shuffle forward turning ¼ r, step, shuffle forward turning ¼ r

- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 % Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, % Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 6 Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 % Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, % Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss bei den letzten beiden shuffles die Drehungen weglassen – 12 Uhr)

S4: Rock across-rock side-behind-side-cross r + I

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende



Lächeln nicht vergessen