

# Pina Colada Cha



**Beschreibung:**

**Phrased, 2 wall, intermediate line dance**

**Musik:**

**Two Pina Coladas von Garth Brooks**

## **Rock step, ¼ turn r & chassé r, rock step, chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **Step, pivot ½ l, shuffle forward r + l, back rock**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Repeat counts 1 - 16**

- 1-16 Die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen (6 Uhr)

## **Behind, side, chassé r, weave r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

## **Behind, side, chassé l, weave l**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

## **Slow rock-step r, shuffle l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Hüften nach vorn schwingen  
3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)  
5-8 wie 1-4

## **Rock forward, ball-change, rock back, hold, walk 2**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern  
4-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten  
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l) (Die letzten beiden Schritte fallen zusammen mit den Worten "bring me")

## **Wiederholung bis zum Ende**

## **Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)**

### **Rock forward, chassé r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### **Step, pivot ½ l, rock forward, chassé r, rock forward, chassé l, step, pivot ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
7-10 wie 3-6, aber spiegelbildlich nach links  
11-12 wie 1-2 (12 Uhr)