

Pavement Ends



Choreographie:

Gudrun Schneider & Florida Friends

Beschreibung:

64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

Pavement Ends von Little Big Town

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf das Wort 'Take Me Back To The Muddy Water'.

Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Point, touch, point, hold, behind, side, cross, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Point, touch, point, hold, sweep/behind, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechten Fuß
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Out, hold, out, hold, toe-heel swivels, hold

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Fußspitzen nach innen drehen - Hacken nach innen drehen
- 7-8 Fußspitzen nach innen drehen - Halten

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock forward, back, hold, behind, ½ turn I, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde)

Rock forward, back, hold, behind, ¼ turn I, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Wiederholung bis zum Ende

Lächeln nicht vergessen



LINE DANCER