

# Mimi

**Beschreibung:**

**64 Count, 2-Wall, intermediate line dance**

**Music:**

**Chevy Coupe by Jim Witter**

**Hinweis: der Tanz beginnt mit Blickrichtung 9 Uhr**

## **Stomp 2x, ¼ turn, Scuff, Jazz Box, Stomp**

- 1-2 re. Fuß neben li. Fuß aufstampfen 2x – ohne Gewichtswechsel
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung, r. Fuß Schritt nach vorn, Bodenstreifer mit li. Fuß
- 5-6 li. Fuß vor re. Fuß kreuzen, re. Fuß Schritt zurück
- 7-8 li Fuß Schritt nach li., re. Fuß neben li. Fuß aufstampfen

## **Swivets 2x, Heel Switches**

- 1-2 beide Fußspitzen öffnen, dabei die Fersen schließen, beide Spitzen schließen
- 3-4 beide Spitzen öffnen, dabei die Fersen schließen, beide Spitzen schließen
- 5-6 re. Ferse vorn auftippen, re. Fuß neben li Fuß abstellen
- 7-8 li Ferse vorn auftippen, li Fuß neben re. Fuß abstellen

## **Stepp, Scuff 2x, ½ Pivot turn 2x**

- 1-2 re Fuß Schritt vorwärts, li Fuß Bodenstreifer nach vorn
- 3-4 li Fuß Schritt vorwärts, re Fuß Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 re Fuß Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (6:00 Uhr)
- 7-8 re Fuß Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (12:00 Uhr)

## **Grapevine, Scuff, Jazz Box Jumping, Scuff**

- 1-2 re Fuß Schritt nach re, li Fuß hinter re Fuß kreuzen
- 3-4 re Fuß Schritt nach re, li Fuß Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 (gehüpft) li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt zurück
- 7-8 li Fuß nach links, re Fuß Bodenstreifer nach vorn

## **Scot & Hitch ¼ turn 2x, Rock back Jump, Jazz Box Jump, Stomp**

- 1-2 (gehüpft) ¼ Linksdrehung & re Knie anheben, ¼ Linksdrehung & re Knie anheben
- 3-4 (gehüpft) re Fuß Schritt zurück & li Fuß nach vorn kicken, Gewicht vor auf li Fuß
- 5-6 (gehüpft) re Fuß vorli Fuß kreuzen, li Fuß Schritt zurück
- 7-8 re Fuß Schritt nach re, li Fuß vorn auftippen

## **Toe Strut ½ Turn, Toe Strut ½ Turn, Toe Strut ¼ Turn, Rock back cross**

- 1-2 ½ Linksdrehung re Fußspitze hinten auftippen, re Ferse absetzen
- 3-4 ½ Linksdrehung li Fußspitze vorn auftippen. Li Ferse absetzen
- 5-6 ¼ Linksdrehung re Fußspitze vorn auftippen, re Ferse absetzen
- 7-8 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf re.

### **Weave, Step, Toe Strut ½ Turn back, Scuff**

- 1-2 li Fuß Schritt nach links, re Fuß hinter li Fuß kreuzen
- 3-4 li Fuß nach li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen
- 5-6 li Fuß Schritt nach li schräg vor, re Fuß Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 ½ Rechtsdrehung, re Ferse absetzen, li Fuß Bodenstreifer nach vorn

### **Vaudeville, Cross fwd, ¼ turn 2x, Stomp**

- 1-2 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach rechts
- 3-4 li Ferse schräge li vorn auftippen, li Fuß neben re Fuß bastellen
- 5-6 re Fuß vor li Fuß kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, li Fuß Schritt zurück
- 7-8 ½ Rechtsdrehung, re Fuß Schritt vor, li Fuß neben re Fuß aufstampfen

