

Last Cowboy



Beschreibung:

2 Wall Linedance / Intermediate 64 Counts

Choreografie:

Silvia Calsina

Musik:

Last Living Cowboy by Toby Keith

FWD KICK R 2x, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 RF kickt 2x vor
- 3-4 RF setzt zurück, Pause
- 5-6 LF setzt zurück, RF neben LF setzen
- 7-8 LF setzt vor, PAUSE

PIVOT TURN 2x , FLICK & SLAP, STOMP FWD, HEEL SWIVEL

- 1-2 RF setzt vor, ½ li Drehung /Gewicht aufs LF **6 Uhr**
- 3-4 RF setzt vor, ½ li. Drehung / Gewicht aufs LF **12 Uhr**
- 5-6 Re. Hacke re. heben, mit der rechten Hand abklatschen, RF auf Stampfen
- 7-8 Beide Hacken nach re. drehen, beide Hacken in die Ausgangsposition drehen (Gewicht LF)

STEP LOCK STEP, HOOK, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 RF setzt re. vor, LF zum RF ran kreuzen
- 3-4 RF setzt re. vor, LF hinterm re. Knie anheben
- 5-6 LF setzt zurück, RF vorm LF ran kreuzen
- 7-8 LF setzt zurück, PAUSE

SIDE ROCK R, CROSS, HOLD, SIDE ROCK L, CROSS, HOLD

- 1-2 RF rock zur re. Seite, LF leicht anheben, zurück auf LF
- 3-4 RF kreuzt vorm LF, PAUSE
- 5-6 LF rock zur li. Seite, RF leicht anheben, zurück auf RF
- 7-8 LF kreuzt vorm RF, PAUSE

STOMP 2x, ¼ TURN R, HOLD, ½ TURN R, STEP L, HOLD

- 1-2 Mit RF 2x aufstampfen
- 3-4 RF setzt ¼ dreh rechts um, PAUSE **3 Uhr**
- 5-6 LF setzt vor, über beide F-Ballen ½ dreh re. um **9 Uhr**
- 7-8 LF setzt vor, PAUSE

GRAPEVINE R, SIDE ROCK R WITH ¼ TURN L, STEP FWD R, HOLD

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hintern RF
- 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt vorm RF
- 5-6 RF rock zur re. Seite, LF leicht anheben, LF setzt mit ¼ Dreh li. um **6 Uhr**
- 7-8 RF setzt vor, PAUSE

HOOK COMBINATION L, TWIST L 2x

- 1-2 LF kickt vor, LF vorm re. Schienbein kreuzen
- 3-4 LF kickt vor, LF auf Ballen abstellen / Gewicht auf RF
- 5-6 Li. Hacke nach links drehen, Li. Hacke wieder in die Ausgangsposition drehen
- 7-8 Li. Hacke nach links drehen, Li. Hacke wieder in die Ausgangsposition drehen, / Gewicht auf LF

HOOK COMBINATION R, TWIST R 2x

- 1-2 RF kickt vor, RF vorm li. Schienbein kreuzen
- 3-4 RF kickt vor, RF auf Ballen abstellen / Gewicht auf LF
- 5-6 Re. Hacke nach re. drehen, Re. Hacke wieder in die Ausgangsposition drehen
- 7-8 Re. Hacke nach re. drehen, Re. Hacke wieder in die Ausgangsposition drehen Gewicht auf LF

Beginne von vorn!

Lächeln nicht vergessen

