Hillbillies in the Hay



Choreographie: Beschreibung:

Musik:

Barry Amato & Robert Royston

64 count, 1 wall, beginner/intermediate line dance

Hillbillies von Hot Apple Pie

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, hold r + I, kick, close, touch behind, hold

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen Halten

Heel swivels turning $\frac{1}{4}$ I, hold, heel swivels turning $\frac{1}{4}$ r, hold, heel swivels turning $\frac{1}{2}$ I/heel 2x, step, hold

- 1-2 Beide Hacken in eine 1/4 Drehung rechts herum drehen (9 Uhr) Halten
- 3-4 Beide Hacken in eine 1/4 Drehung links herum drehen (12 Uhr) Halten
- 5-6 Beide Hacken in eine ½ Drehung rechts herum drehen und linke Hacke vorn 2x auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Halten

Step, hold r + I, kick, cross, back, close

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen

Heel, hold & heel, hold & heel, close, heel, hold (

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen Halten
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen Halten

Close, cross, side, ¼ turn l/heel, step, hold I + r

- 1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts 1/4 Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr)
- 5-8 Schritt nach vorn mit links Halten Schritt nach vorn mit rechts Halten

Skate, hold, skate, hold, side, ¼ turn r/hop, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, dabei die Hacken nach innen drehen Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, dabei die Hacken nach innen drehen Halten
- 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links, etwas nach links gedreht Hüpfer auf dem linken Fuß, dabei ½ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Halten

Skate, hold, skate, hold, side, ¼ turn r/hop, heel, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, dabei die Hacken nach innen drehen Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, dabei die Hacken nach innen drehen Halten
- 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links, etwas nach links gedreht Hüpfer auf dem linken Fuß, dabei ½ Drehung rechts herum (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen Halten

Step, hold r + I, jazz box turning 1/4 r

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Step, hold r + I, cross, hold 3, unwind full I

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-8 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten (3 Taktschläge)
- 9-16 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

