

Heads or Tails



Choreographie:

Barbara J. Mason

Beschreibung:

32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik:

Wink von Neal McCoy,

Heads Carolina, Tails California von Jo Dee Messina

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, hook, chassé r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Hacke anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, rock back, rock forward, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Kick-ball-change, step, ¼ turn l/close 2x

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links beginnend

Wiederholung bis zum Ende



Lächeln nicht vergessen