

# Corn don't grow



**Beschreibung:**

**64 count, 4 wall, low intermediate line dance**

**Musik:**

**Where Corn Don't Grow von Travis Tritt**

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen**

## **Walk 2, rock across-close r + l**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

## **Side & back r + l + r, coaster step**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Sways, chassé r, ¼ turn l/sways, chassé l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, Hüften nach links schwingen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **Cross, side, sailor step, cross, side, behind-side-cross**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## **½ turn l, ½ turn l (walk 2), shuffle forward, rock forward & back 2**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)

**(Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 12 Uhr - '7-8' ändern in: Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/Pose)**

### **Touch back, pivot ½ r, step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side**

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Step, touch back-back-heel & touch back, coaster step, step, pivot ½ l**

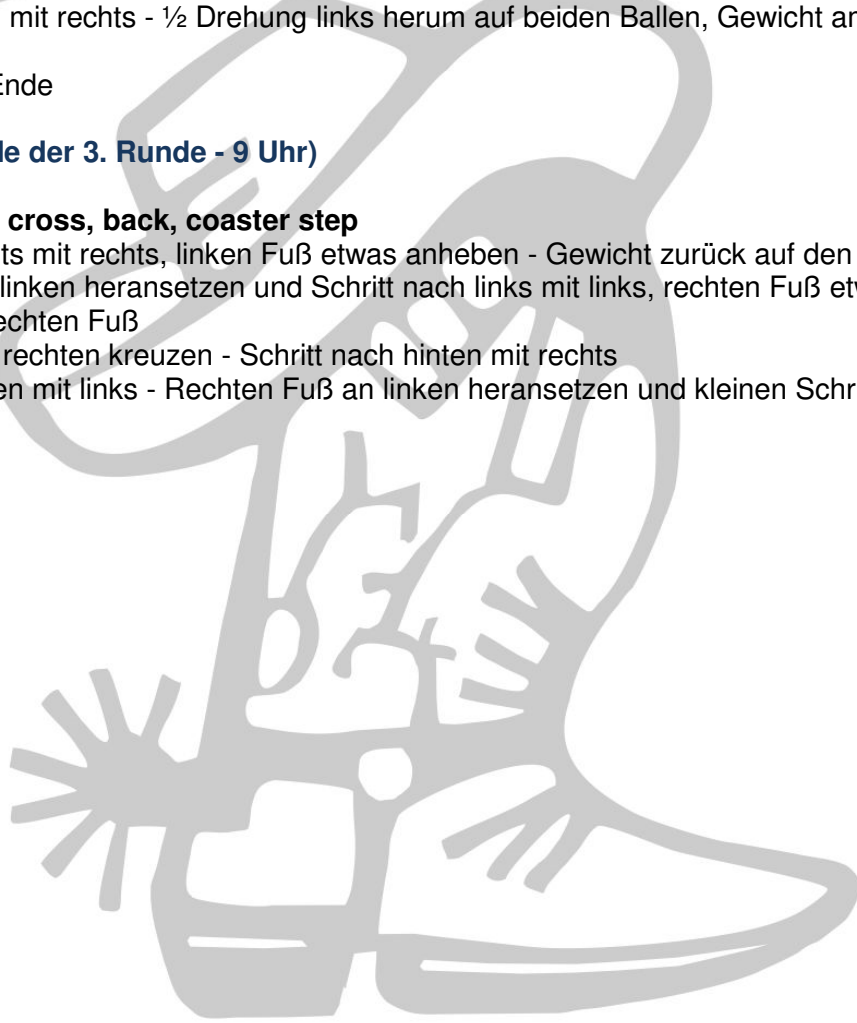
- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auf tippen
- &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze etwas hinten auf tippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

### **Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)**

#### **Rock side & rock side, cross, back, coaster step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links



# LINE DANCER