

# Allright on Sunday

**Beschreibung:**

**32 count, 2 wall, beginner contra line dance**

**Musik:**

**Except for Monday von Lorrie Morgan**

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen**

## **Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Halten

## **Back, close, step, hold, step, drag/close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, hold**

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

## **Heel strut forward r + l, step, pivot ½ l, step (stomp), hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts (aufstampfen) – Halten

## **Wiederholung bis zum Ende**