

Alan's Home



Choreographie: Sigggi Gldenfu

Beschreibung:

68 count, 2 wall, improver line dance

Musik:

Home von Alan Jackson

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlgen

Step, lock, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, touch behind, back, kick, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Back, close, step, scuff, step, step, ¼ turn l/scuff, step, scuff

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock across, side, hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Touch back, scuff, step r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

¼ turn r, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 5. Runde - 12 Uhr)

Side, lift behind r + l, vine r turning ¼ r with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)

Rock across/kick 2x, rock back/kick, stomp, hold

- 1-2 Sprung links über rechts - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

T3+T4: Repeat T1 + T2

1-16 Wiederhole T1 und T2 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Lächeln nicht vergessen

