

Good old times 32 count 4 wall line dance

Choreographie: Hartmut Radowsky
Music: Good old times Henry Eye

Step, Pivot Turn 1/2 I, Shuffle forward, Step left with 1/4 turn right, Coaster Step

- 1,2 RF vor, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3&4 Shuffle vorwärts (r-l-r)
- 5,6 LF nach links, i 1/4 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt vor

Step, Pivot Turn 1/2 I, Shuffle forward, Step left with 1/4 turn right, Coaster Step
1 - 8 wie Schrittfolge zuvor

Jazz Box, Jazz Box 1\$ turn right

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7,8 RF Schritt mit 1/4 Drehung nach rechts, LF neben RF auftippen

Kick Ball Change (2x)

- 1&2 RF Kick vorwärts rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen (belastet) linken Ballen am Platz belasten
- 3&4 wie 1&2
- 5&6 rechten Hacken schräg nach vorn rechts aufsetzen, rechten Fuß neben den linken stellen, linken Hacken schräg nach vorn links aufsetzen; linken Fuß neben den rechten stellen
- 7 - 8 rechten Hacken schräg nach vorn rechts aufsetzen, Gewicht auf den linken Fuß verlagern und in die Hände klatschen

Der Tanz beginnt von vorne

Anmerkung: Der Tanz beginnt jeweils von vorn in dem als erster Schritt der rechte Fuß aus der Position „schräg rechts“ gerade vor den Körper gestellt wird.