

## Get In Line

### Margaritaville

Choreographie: Terry McKay

**Beschreibung:** 64 count, 1 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Margaritaville** von Jimmy Buffett

#### Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)  
 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

#### Shuffle forward r + l, ¼ turn l & hip bumps with clicks 4x

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
 5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen und mit den Fingern nach rechts schnippen (9 Uhr)  
 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn nach links (6 Uhr)  
 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

#### Cross rock, chassé r, cross, side, ½ turn l & side 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

#### Back rock, shuffle turning ½ r, back rock, shuffle turning ½ l

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

#### Heel digs l + r, heel swivels

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Halten  
 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen

#### Heel, touch, heel-ball-change, point, clap, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Klatschen  
 7&8 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

#### Vine l, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen

#### Side, cross, unwind full turn r, steps & hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 3-4 Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen  
 7&8 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 14.05.00; Stand: 12.08.05. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.