

**Twist & Shout**

42 count / 2-wall /

**Choreographie:**

Kirsteen Warren

**Musik:**

Down At The Twist And Shout by

Mary Chapin Carpenter

**TOE-HEEL SQUIGGLES RIGHT & LEFT;**

- 1, 2     *Rechte Fußspitze nach rechts drehen und rechte Ferse nach rechts drehen*  
 3, 4     *Rechte Fußspitze nach rechts drehen und rechte Ferse nach rechts drehen*  
 5        *LF neben RF absetzen, wobei die Fußspitze nach links zeigt*  
 6        *Linke Ferse nach links drehen*  
 7, 8     *Linke Fußspitze nach links drehen und linke Ferse nach links drehen*

**APPLEJACKS**

- 1        *Rechte Ferse etwas vom LF entfernt aufsetzen & Gewicht auf rechte Ferse & linke Fußspitze,*  
 .        *dann rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen*  
 2        *und wieder zurück drehen*  
 3        *Gewicht wechseln auf rechte Fußspitze & linke Ferse, dann rechte Ferse & linke Fußspitze*  
 .        *nach rechts drehen*  
 4        *und wieder zurück drehen*  
 5        *Gewicht wechseln auf rechte Ferse & linke Fußspitze, dann rechte Fußspitze & linke Ferse*  
 .        *nach rechts drehen*  
 6        *und wieder zurück drehen*  
 7        *Gewicht wechseln auf rechte Fußspitze & linke Ferse, dann rechte Ferse & linke Fußspitze*  
 .        *nach rechts drehen*  
 8        *und wieder zurück drehen*

**GRAPEVINE RIGHT WITH ¼ TURN & HITCH; ROCK STEP FORWARD; ¼ TURN LEFT; HITCH**

- 1, 2     *RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen*  
 3, 4     *RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF hochheben*  
 5, 6     *LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF*  
 7, 8     *LF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung und RF hochheben*

**ROCK STEP FORWARD; ¼ TURN RIGHT; HITCH; ½ TURN; HITCH; STEP IN PLACE; HITCH**

- 1, 2     *RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF*  
 3, 4     *RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung und LF hochheben*  
 5, 6     *LF absetzen, dabei ½ Rechtsdrehung und RF hochheben*  
 7, 8     *RF absetzen und LF hochheben*

**GRAPEVINE & HITCH LEFT & RIGHT; SIDE STEP; HITCH**

- 1, 2     *LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen*  
 3, 4     *LF Schritt nach links und RF hochheben*  
 5, 6     *RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen*  
 7, 8     *RF Schritt nach rechts und LF hochheben*  
 9, 10    *LF Schritt nach links und RF hochheben*

**Tanz beginnt wieder von vorne**

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

01.06.21