

Get In Line

Lonely And Blue

Choreographie: Donna Lent

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Blue von LeAnn Rimes

Side, tap r + l, rolling vine r with tap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-8 Mit 3 Schritten nach rechts eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

Rolling vine l with tap, tap toe back, pivot ½ r, tap toe back, pivot ½ l

- 1-4 Mit 3 Schritten nach links eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Walk 2, heel-ball-cross, step, ¼ turn 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (6 Uhr)

Side, behind, shuffle in place r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 24.09.00; Stand: 27.03.05. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.