

# Were we've been



**Beschreibung:**

**32 count, 4 wall, intermediate line dance**

**Musik:**

**Remember When von Alan Jackson  
oder jede andere Night Club Two Step mit  
ähnlicher Geschwindigkeit**

**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; in Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen**

## **Side-rock back r + l, side-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross-side**

- 1-2 & Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts

## **Rock across-side l + r, cross-back-¼ turn l, locking shuffle forward, sweep**

- 1-2 & Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
& Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

## **Cross-back-back l + r, rock back-½ turn r, sway , sway**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts und Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

## **Rock forward-back, rock back-step, step-pivot ½ l-step, shuffle forward turning full l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Cha Cha in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2. und 4. Runde 1x, nach Ende der 6. Runde 2x)

**Sways**

1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

**Ending/Ende (in der 8. Runde in Schrittfolge 2)**

**Rock across-side l + r, cross, unwind  $\frac{3}{4}$  r**

1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen -  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen (12 Uhr)



**LINE DANCER**