

# Shotgun house



**Beschreibung:**

**64 count, 2 wall, beginner/intermediate line/contra dance**

**Musik:**

**Shotgun House by Shane Worley**

**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

## **Rock side, kick, cross, touch back, scuff, cross, scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Step, lock, step, scuff, step, lock, step, stomp**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Heel, hook, heel 2x, rock back/kick, stomp 2x**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Back, close, step, hold, rock forward, ½ turn l, scuff**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Cross, side, heel, close, kick, stomp, kick side, scuff**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuß nach links kicken - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Vine I with stomp, kick, stomp, kick side, hook behind**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuß nach rechts kicken - Rechten Fuß hinter linkem anheben

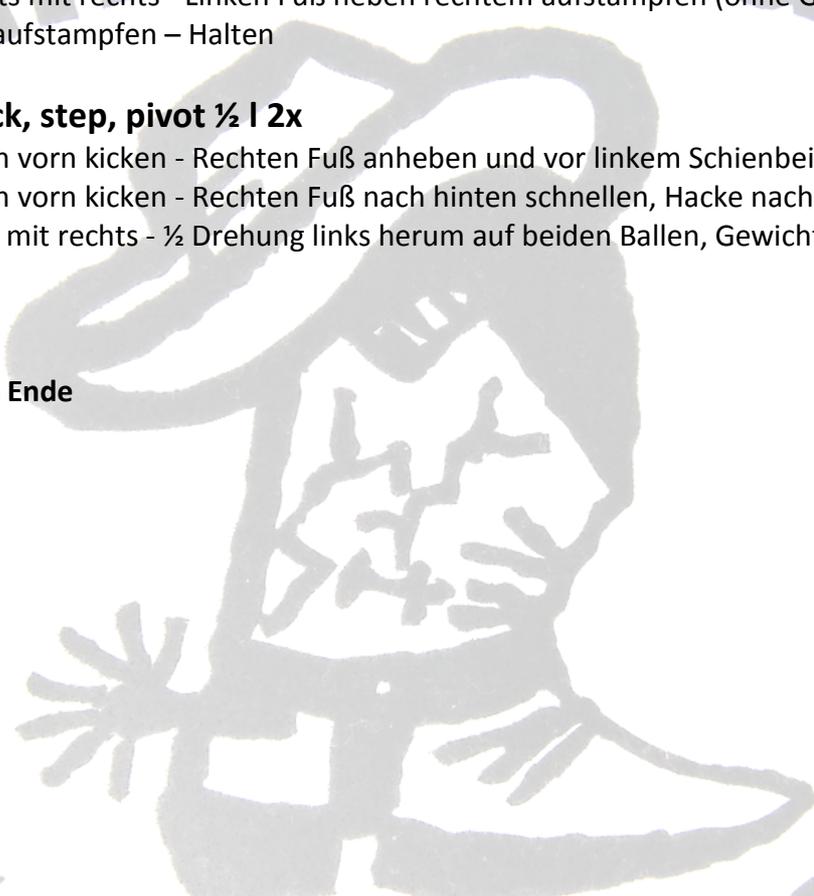
### **Side, behind, side, cross, side, stomp, stomp side, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuß links aufstampfen – Halten

### **Kick, hook, kick, flick, step, pivot ½ | 2x**

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schnellen, Hacke nach oben
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**



Line Dancers