

# Some Beach



**Beschreibung:**

**64 count, 4 wall, intermediate line dance**

**Musik:**

**Some Beach von Blake Shelton,**

**I Want To Be The First One von Darryl & Don Ellis,  
Me, Marie von Billy Yates**

## **Twinkle l + r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

## **Twinkle r + l, rock forward, shuffle back turning 1/2 r**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)  
Cross, 1/4 turn l, shuffle back, coaster step, walk 2  
1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)  
3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)  
5&6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

## **Shuffle forward, step, pivot 3/4 l, side rock, back rock**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
Side, behind & heel jack & clap 2x, & cross, side, back rock  
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
&3 Schritt nach etwas rechts zurück mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen  
&4 2x klatschen  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **1/4 turn l & point 2x, crossing shuffle, side, together, shuffle forward**

- 1-2 2x 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)  
3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen  
&4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
Rock forward, shuffle back turning 3/4 r, side Mambo, side Mambo with touch  
1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Cha Cha zurück, dabei eine 3/4 Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)  
5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen  
7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linken auf tippen

## **Walk 2, forward Mambo, locking shuffle back, touch back, pivot 1/2 r**

- 1-22 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
5&6 Cha Cha zurück, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)  
7-8 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**