

# Disc one (19)



## Jo's Cotton Eyed Joe

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

**Musik: Cotton Eyed Joe** von Rednex,  
**Sold** von John Michael Montgomery

### **Syncopated vine r, cross, unwind, clap 2x**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, rechte Hacke nach rechts drehen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

&4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, nur den Ballen aufsetzen

7&8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - 2x klatschen

### **Syncopated vine r, cross, unwind, clap 2x**

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

### **Hook, kick, shuffle in place r + l**

1-2 Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen - Rechten Fuß nach vorn kicken

3&4 Cha Cha am Platz (r - l - r)

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Hook, kick, shuffle in place r + l**

1-8 wie Schrittfolge zuvor

### **Shuffle r + l, step, pivot ½ turn, stomps**

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Option: Bei

7-8 eine volle Drehung links herum ausführen)

### **Shuffle r + l, step, pivot ¾ turn, stomps**

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Option: Bei 7-8 eine volle Drehung links herum ausführen)

### **Wiederholung bis zum Ende**