

5 O'Clock Somewhere

64 count / 2-wall / Intermediate

**Choreographie:**

Rita Kyle

07/2003

Musik:

5 O'Clock Somewhere -128 bpm-

Alan Jackson,
Jimmy Buffett**VINE, TURN ½ TOUCH, HEEL TOE**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

VINE, TURN ½ TOUCH, HEEL TOE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

STEP, TOUCHS, SWING BACK

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5 - 6 RF hinter den LF herumschwingen & absetzen
- 7 - 8 LF hinter den RF Herumschwingen & absetzen

ROCK BACK ¼, ¼, JAZZ BOX

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

SIDE STEPS, TOUCHES

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen

VINE RIGHT, 1/4 TURN, HIP BUMPS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts & 2 x Hüften nach vorne schwingen
- 7, 8 2 x Hüften nach hinten schwingen

HIP ROLLS ROCK WITH ¼ TURN

- 1 - 4 2 x die Hüften herumrollen (RLRL)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

HEEL SWITCHES, CROSS TURN ½

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen, dabei in die Knie gehen

57-64 Tag

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 - 8 RF vor dem LF kreuzen & ½ Linksdrehung auf den Fußballen

Tanz beginnt wieder von vorne

Set 1 Dance verse to 60, chorus from 1 to 52 on count 52 turn ¼ right

Set 2 Dance verse to 60

Set 3 Dance course to 56 , tag 57 to 64

Balance of dance, repeat 1-64 using slow tag , no consistency in phrasing here.

-

www.bald-eagle.de

03.08.2003