

Disc one



Red Hot Salsa

64 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie:

Christina Browne

Musik:

Red Hot Salsa by

Get In Line by

Dave Sheriff

The Champys

Heel Bounces, Hip Bumps

- 1 - 4 Mit rechtem Absatz 4 x auffedern (Fußballen bleiben dabei auf dem Boden)
- 5 - 8 Mit linkem Absatz 4 x auffedern (Fußballen bleiben dabei auf dem Boden)
- 9, 10 Hüfte 2 x nach links stoßen
- 11, 12 Hüfte 2 x nach rechts stoßen
- 13 - 16 Hüfte nach links, rechts, links, rechts stoßen

Rock Steps

- 1, 2 RF Schritt vor; Gewichtsverlagerung zurück auf LF (kein Schritt)
- 3, 4 RF Schritt zurück; Gewichtsverlagerung vor auf LF (kein Schritt)
- 5, 6 RF Schritt vor; Gewichtsverlagerung zurück auf LF (kein Schritt)
- 7, 8 RF Schritt zurück; Gewichtsverlagerung vor auf LF (kein Schritt)

Grapevine right, Shimmy left with Clap (Step left, Slide mit Clap)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts; LF kreuzt hinter RF,
- 3, 4 RF Schritt nach rechts; LF neben RF auftippen
- 5 LF großen Schritt nach links;
- 6, 7 RF über 2 Takte nach links ziehen;
- 8 RF neben LF auftippen und in die Hände klatschen;

2 Right Kick Ball Change, Toe Switches mit Clap

- 1 + 2 RF nach vorne kicken; RF neben LF abstellen; Gewichtsverlagerung auf
- 3 + 4 LF Gewichtsverlagerung auf
- 5 + RF nach vorne kicken; RF neben LF abstellen; Gewichtsverlagerung auf
- 6 + LF Gewichtsverlagerung auf
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen; RF neben LF abstellen;
- Linke Fußspitze nach links auftippen; LF neben RF abstellen;
- Rechte Fußspitze nach rechts auftippen; In die Hände klatschen;

2 Right Kick Ball Change, Toe Switches mit Clap

- 1 - 8 Wiederholung der vorherigen Section

Heel Touches forward, Toe Rouches right

- 1, 2 Rechte Hacke nach vorne auftippen; RF neben LF auftippen,
- 3, 4 Rechte Hacke nach vorne auftippen; RF neben LF auftippen,
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen; RF neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen; RF neben LF auftippen
- Kopf während des Fußspitzenaufstippens nach rechts drehen (5-8)*

Heel Touches forward, Toue Touch, Cross, Unwind-Turn 180 °left, Clap

- 1, 2 Rechte Hacke nach vorne auftippen; RF neben LF auftippen,
- 3, 4 Rechte Hacke nach vorne auftippen; RF neben LF auftippen,
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen; RF vor LF kreuzen
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf dem LF; In die Hände klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne